



ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN PERMANENTE DE LA JUNTA DE FACULTAD CELEBRADA EL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2019

A las 9:30 h y con la asistencia de los miembros indicados a continuación, se reúne la Comisión Permanente de la Facultad de Bellas Artes en el despacho del decanato y presidida por la Sra. Decana Elena Blanch González, con el siguiente orden del día:

1. Propuesta de convocatoria de plazas de profesor Asociado. Departamento de Dibujo y Grabado, Departamento de Diseño e Imagen, y Departamento de Escultura y Formación Artística.

2. Modificación de un miembro de la comisión de selección de una plaza de promoción a Profesor Contratado Doctor en régimen de interinidad. Departamento de Historia del Arte.

Asisten y firman la correspondiente hoja de asistencia los miembros de la Comisión Permanente que se relacionan a continuación:

Decana: Elena Blanch González

Secretaria: Consuelo García Ramos

Representante Directores de departamento: Luis Castelo Sardina

Representante PDI con vinculación permanente: Montaña Galán Caballero

Representante resto PDI: Margarita González Vázquez (suplente)

Representante PAS: Pedro Lozano Encinas

Se disculpa la Gerente Yolanda Jiménez Valdericeda.

A continuación se procede a tratar los puntos del orden del día:

1. Propuesta de convocatoria de plazas de profesor Asociado. Departamento de Dibujo y Grabado, Departamento de Diseño e Imagen, y Departamento de Escultura y Formación Artística.

La Secretaria Académica expone que el Consejo del **Departamento de Dibujo y Grabado** ha aprobado la convocatoria de dos plazas de Profesor Asociado (6 + 6) vacantes tras haber obtenido plazas de Ayudante Doctor las profesoras del departamento Concepción García González y Carmen González de Castro.



(*Documento en formato electrónico 20190913.1.1 (Espacio de Coordinación Bellas Artes. Campus Virtual)

Se aprueba por asentimiento las propuestas de convocatoria.

A continuación la Secretaria Académica informa que el Departamento de Dibujo y Grabado para cubrir la vacante por jubilación del profesor Ramón Díaz Padilla ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 2905/ASO/001.

La Secretaria Académica informa que la Comisión Permanente delegada del Consejo del **Departamento de Diseño e Imagen** ha aprobado la convocatoria de una plaza de Profesor Asociado (3+3), para cubrir la vacante por jubilación del profesor Miguel Ruiz Poveda.

(*Documento en formato electrónico 20190913.1.2 (Espacio de Coordinación Bellas Artes. Campus Virtual)

Se aprueba por asentimiento la propuesta de convocatoria.

Asimismo, la Secretaria Académica informa que el Departamento de Diseño e Imagen para cubrir toda la docencia que tenía asignada el profesor Ruiz Poveda, ha solicitado la ampliación del contrato del profesor Jorge Caminero Gabernet, a 6 horas de docencia y 6 de tutoría.

La Secretaria Académica expone que la Comisión Permanente delegada del Consejo del **Departamento de Escultura y Formación Artística** ha aprobado la convocatoria de una plaza de Profesor Asociado (4+4), para cubrir la vacante dejada por el profesor David Llorente Ávila.

(*Documento en formato electrónico 20190913.1.3 (Espacio de Coordinación Bellas Artes. Campus Virtual)

Se aprueba por asentimiento la propuesta de convocatoria.

A continuación la Secretaria Académica informa que el Departamento de Escultura y Formación Artística para cubrir la vacante por jubilación del profesor Tomás Bañuelos Ramón ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 0705/ASO/014.

Igualmente, informa que el Consejo del Departamento de Escultura y Formación Artística, tras haber obtenido plaza de Ayudante Doctor el profesor Darío Lanza Vidal, ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 0705/ASO/008.



Asimismo la Secretaria Académica informa que el **Departamento de Pintura y Conservación-Restauración** para cubrir la vacante por jubilación del profesor Víctor Chacón Ferrey ha solicitado la contratación un profesor procedente de la lista de espera 0705/ASO/019.

Igualmente, informa que el Departamento de Pintura y Conservación-Restauración, tras haber obtenido plaza de Ayudante Doctor la profesora Rosell Meseguer Mayoral, ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 0705/ASO/017

A continuación, la Secretaria Académica informa que el Departamento de Pintura y Conservación-Restauración, tras haber obtenido plaza de Ayudante Doctor la profesora Bárbara Fluxá Álvarez-Miranda, ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 2905/ASO/004.

Finalmente, la Secretaria Académica informa que el Departamento de Pintura y Conservación-Restauración, para cubrir la baja por enfermedad de la profesora Belén Cueto Cañete, ha solicitado la contratación de un profesor procedente de la lista de espera 0705/ASO/019.

2. Modificación de un miembro de la comisión de selección de una plaza de promoción a Profesor Contratado Doctor en régimen de interinidad. Departamento de Historia del Arte.

La Secretaria Académica informa que el Consejo del Departamento de Historia del Arte, atendiendo una recomendación del Rectorado, ha propuesto la modificación de un miembro de la comisión de selección de la plaza de Profesor Contratado Doctor que ya había sido aprobada en una reunión anterior, incluyendo como vocal suplente de la comisión a María Dolores Jiménez-Blanco Carrillo de Albornoz en lugar de Miguel Hermoso Cuesta.

(*Documento en formato electrónico 20190913.2 (Espacio de Coordinación Bellas Artes. Campus Virtual)

Se aprueba por asentimiento la modificación propuesta.

Sin más asuntos que tratar y tras ser leída el Acta y aprobada por asentimiento, se levanta la sesión a las 10:30 h, de lo que doy fe como Secretaria de la Facultad.

La Secretaria Académica



Consuelo García Ramos



Vº Bº
La Decana



Elena Blanch González